

*Texte écrit en empruntant une phrase à l'un des participants des Ateliers Lis Tes Ratures pendant le premier confinement en mai 2020. Il est publié dans le recueil 2019-2020 des Ateliers Lis Tes Ratures.*

## **LA DANSE POÉTIQUE DES FOURMIS**

Ce lundi 27 avril 2020 restera gravé dans ma mémoire et dans celle de mon disque dur. J'ai occupé mon confinement à photographier le monde des insectes tout en observant l'évolution de la végétation de mon chemin. C'est fou ce que la nature pousse en deux mois ! J'ai déambulé à l'affût de toute trace de vie, si infime soit-elle. Une araignée par ci, une abeille par là et des fourmis. Pas n'importe quelles fourmis, non, des fourmis poétiques ! Si si, ça existe ! Il n'y a pas que les fourmis de dix-huit mètres avec un chapeau sur la tête ! Les observer a été un moment inoubliable, riche en émotions comme je n'en avais pas vécu depuis si longtemps !

Les fourmis poétiques m'ont transportée dans leur univers. Je suis restée un long moment à les observer. Elles étaient lovées dans le cotonneux d'un pissenlit à en extraire les graines afin de les transporter jusqu'à leur demeure. C'est donc bien vrai, elles font des réserves pour subsister jusqu'à la saison nouvelle !

Leur ouvrage est une véritable chorégraphie envoûtante, captivante, ensorcelante et hypnotisante. Imaginez des êtres à six pattes et des antennes sur la tête ressemblant à s'y méprendre à des êtres humains doués d'une souplesse exemplaire pour se passer les graines de patte en patte ! Un vrai travail de fourmi. De fourmi poétique.

Une semaine après cet envoûtement fourmilier *je me suis attardée sur mes photos. Des réflexions pensive m'ont envahie.* \*

Toutes ces jolies petites frimousses me parlent, m'envoûtent, m'interpellent même. *Que me disent-elles de mes désirs, de mes rêves, de mon avenir à cette étape\** de ma vie ? Elles me rappellent que j'étais en confinement dans mon chemin et en cheminement dans les confins de mon âme.

\*Extrait du texte de Christiane FRAICHET, *Lettre à mes petits-enfants.*

**Anne-Claude SIMON-THEVAND**

